



LØBSKE IDEER

VED CHRISTINA LØBER QVIST

DEN BERETTENDE

FREMSTILLINGSFORM



UDGIVET PÅ BUBBLEMINDS.DK

HUSK AT INDBERETTE TIL COPYDAN, HVIS DU ER EN COPYDANSKOLE

BILLEDKREDITERING: PIXABAY.COM

Teksttype

Beskrivende



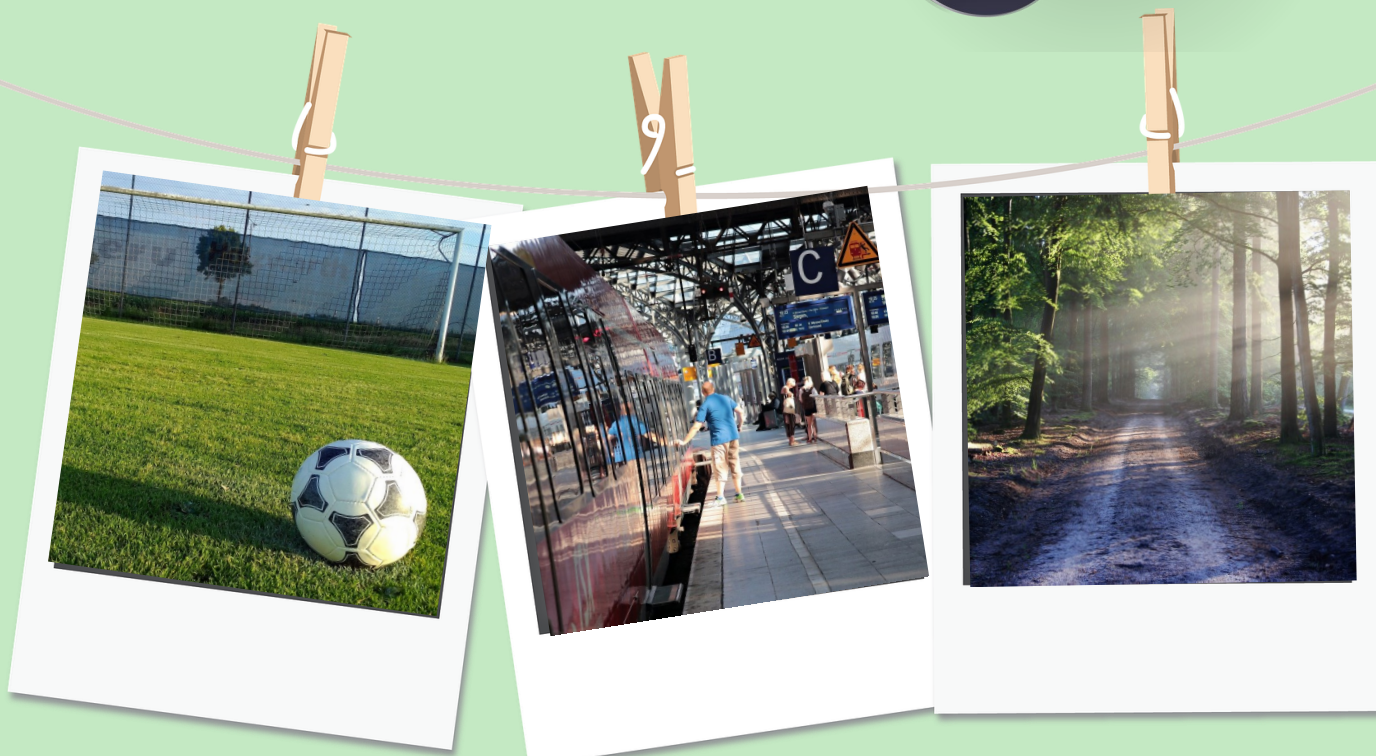
Når man skal beskrive noget for andre, er det lidt ligesom at male et billede. Det er vigtigt at få alle detaljer med—også dem du tænker ikke er vigtige. Det er de. Det er en god idé at bruge adjektiver, når du beskriver, da adjektiverne er med til at gøre dit sprog mere levende. På den måde kan du male dit billede med ord, så dine læsere kan forestille sig det og se det levende for sig. Det er den disciplin, de gode forfattere er dygtige til.



Tag et billede af dit lokalområde.

og

beskriv det



Du er sikkert så vant til at bevæge dig rundt i dit lokalområde, at du ikke altid bemærker naturen eller de skæve vinkler i din by. Det kan også være, du er en ivrig fotograf, som er superskarp til at finde det perfekte motiv. Du skal nu bevæge dig ud i dit lokalområde og finde et godt motiv og fotografere det. Når du kommer hjem, skal du beskrive dit billede. Husk at få alle detaljerne med. Det er en god idé at tage lidt forskellige billeder, så du har lidt at vælge imellem.



Se godt på billedet nedenfor.

og

beskriv det



Der sker mange ting på dette billede. Kig godt på alle detaljerne, og sørg for at få dem alle med. Brug gerne en masse adjektiver, da det gør beskrivelsen mere præcis og levende. Det er også en god idé at have en vis struktur i beskrivelsen, så du ikke skriver i en stor pærevælling.



En beskrivelse gennem **fotografens øjne**



På billedet ser du en kvindelig fotograf. Hun er optaget af et spændende motiv, som hun lige netop har opdaget. Du skal forestille dig, at du er hende og kigge gennem hendes øjne. Hvilket motiv har hun fået øje på? Beskriv, hvad du ser. Tegn også gerne en tegning af motivet.

En beskrivelse af Et hus og dets beboere



På billedet ser du et hus. Huset er ikke et typisk parcelhus, og måske er dine tanker allerede vandret i retningen af, hvem der mon bor i sådan et hus. Det er godt, for det skal du bruge nu. Du skal beskrive huset på billedet - husk detaljerne. Efterfølgende skal du beskrive de mennesker, som bor i huset.

En beskrivelse af En teenager



Hvordan man bor, og hvilke ting man omgiver sig med siger noget om, hvem man er som person. På billedet ser du et udsnit af en teenagers værelse. Du skal beskrive billedet og værelset og derigennem danne dig et indtryk af personen, som bor her. Du skal derefter lave en beskrivelse af den teenager, du mener bor i dette værelse.

En beskrivelse af Et skænderi



UPS! Der er vist ikke helt god stemning på dette billede. Gad vide, hvad der er sket mellem de to personer, og hvorfor de er så vrede på hinanden. Det skal du nu beskrive. Hvad er der sket mellem de to personer? Hvilket forhold har de to til hinanden? Hvad skændes de om? Og sidst, men ikke mindst, hvordan ender det hele mon?

